

EL PAIS DE LAS PIELES

PRIMERAS EDICIONES EN ESPAÑA

- ❖ [1873]. Editor: Zaragoza y Jayme Editores, Madrid. Colección *Lecturas del hogar*, edición económica. Traductor: D. Vicente Guimerá. En dos partes, la primera de 308 páginas + índice y la segunda de 302 + índice. Con ilustraciones. Se anuncia la novedad editorial en *La Correspondencia de España: diario universal de noticias*, año XXIV, número 5804 (21/10/1873), pág. 2.
- ❖ 1873. Editor: Imprenta y Librería de Gaspar y Roig Editores, Madrid. Colección *Biblioteca Ilustrada de Gaspar y Roig*. Traductor: D. Vicente Guimerá. En dos partes: la primera de 82 páginas + índice y la segunda de 79 páginas + índice. Con ilustraciones.

LE PAYS DES FOURRURES

PRIMERAS EDICIONES EN FRANCIA

EDICIÓN PREORIGINAL

- ❖ 1872-1873. *Magasin d'Éducation et de Récréation. Journal de toute la Famille*, París. Del número 186 del tomo 16° (20/09/1872), al número 216 del tomo 18° (15/12/1873). Con ilustraciones.

EDICIÓN ORIGINAL, primer volumen

- ❖ [1873]. Editor: Hetzel et C^{ie}, París. *Bibliothèque d'Éducation et de Récréation*. Imprenta: J. Claye, París. Volumen simple in-18, 334 páginas. Sin ilustraciones.

EDICIÓN ORIGINAL, segundo volumen

- ❖ [1873]. Editor: Hetzel et C^{ie}, París. *Bibliothèque d'Éducation et de Récréation*. Imprenta: J. Claye, París. Volumen simple in-18, 334 páginas. Sin ilustraciones.

PRIMERA TIRADA DE LA PRIMERA EDICIÓN gr. in-8°

- ❖ [1873]. Editor: Hetzel et C^{ie}, París. *Bibliothèque d'Éducation et de Récréation*. Imprenta: Gauthier-Villars, París. Un solo volumen simple gr. in-8°, 416 páginas. Con ilustraciones (de Jules Férat y de Alfred Quesnay de Beurepaire).