

## MIGUEL STROGOFF. DE MOSCÚ A IRKOUTSK

---

### PRIMERAS EDICIONES EN ESPAÑA

#### PRIMERA PARTE

- ❖ 1876. Editor: Imprenta y Librería de Gaspar Editores, Madrid. Colección *Biblioteca ilustrada de Gaspar y Roig*. Traductor: D. N[emesio] F[ernández] Cuesta, 76 páginas + índice. Con ilustraciones.

#### SEGUNDA PARTE

- ❖ 1877. Editor: Imprenta y Librería de Gaspar Editores, Madrid. Colección *Biblioteca ilustrada de Gaspar y Roig*. Traductor: D. N[emesio] F[ernández] Cuesta, 75 páginas incluyendo el índice. Con ilustraciones.

## MICHEL STROGOFF. DE MOSCOU À IRKOUTSK

---

### PRIMERAS EDICIONES EN FRANCIA

#### EDICIÓN PREORIGINAL

- ❖ 1876. *Magasin d'Éducation et de Récréation. Journal de toute la Famille*, París. Del número 265 del tomo 23º (01/01/1876), al número 288 del tomo 24º (15/12/1876). Con ilustraciones.

#### EDICIÓN ORIGINAL, primer volumen

- ❖ [1876]. Editor: J. Hetzel et C<sup>ie</sup>, París. *Bibliothèque d'Éducation et de Récréation*. Imprenta: Gauthier–Villars, París. Primera parte. Volumen simple in-18, 292 páginas. Sin ilustraciones.

#### EDICIÓN ORIGINAL, segundo volumen

Publicado junto con *Un drame au Mexique*

- ❖ [1876]. Editor: J. Hetzel et C<sup>ie</sup>, París. *Bibliothèque d'Éducation et de Récréation*. Imprenta: Gauthier–Villars, París. Segunda parte. Volumen simple in-18, 312 páginas. Sin ilustraciones.

#### PRIMERA TIRADA DE LA PRIMERA EDICIÓN gr. in-8º

Publicado junto con *Un drame au Mexique*

- ❖ [1876]. Editor: J. Hetzel et C<sup>ie</sup>, París. *Bibliothèque d'Éducation et de Récréation*. Imprenta: Gauthier–Villars, París. Volumen simple gr. in-8º, 374 páginas. Con ilustraciones (de Jules Férat).